

Andrea Bocelli

«Gottes Segen für m eine Ehe war mir so wichtig»



Von Martina Mack

Einmal derart erfolgreich zu sein, hat all seine Träume übertroffen. Wunschlos glücklich ist der Startenor aber erst, seit er seine Veronica endlich kirchlich heiraten konnte.

GlücksPost: Auf «Cinema» sind Sie im Duet mit Ihrer Frau Veronica zu hören. Im Song «Cheek to Cheek» kommt immer wieder die Passage «I'm in Heaven ver». Fühlen Sie sich mit Ihr nach 15 Jahren Zusammensein noch immer wie im Himmel?

Andrea Bocelli: Ich bin nicht älter, ich bin nur verliebt! [Lacht] Sie haben sicher so viel erledigt in Ihrem Leben. Was war die schönste und intensivste Phase?

auch von Ihnen hören? [Lacht] Kann sie bitte jemand hereinholen?

Veronica: Sie wollen von mir wissen, ob wir mit dem Liebes-Himmel sind? Wenn man 24 Stunden am Tag zusammen ist – und das seit fast 15 Jahren –, dann muss man einander lieben. Oder man bringt sich irgendwann gegenseitig um, dazwischen gibt es nichts! [Lacht] Natürlich bin ich sehr glücklich, der Anfang mein Mann ist, und kann sehr froh, dass er etwas älter ist als ich. Durch ihn hat er nämlich all die Dinge unter Kontrolle, die ich nicht habe. Ich kann sehr viel von Ihnen lernen. Unsere Beziehung ist sehr leidenschaftlich. Und Andrea ist leidenschaftlich in allen Dingen des Lebens.

Andrea Bocelli: Ich bin nicht älter, ich bin nur verliebt! [Lacht] Sie haben sicher so viel erledigt in Ihrem Leben. Was war die schönste und intensivste Phase?

Das ist eine schwierige Frage. Ich habe wirklich viele schöne Dinge erlebt, ein grossartiger Moment war aber sicher unsere Hochzeit im letzten Jahr.

Sie mussten Ihre erste Ehe annulieren lassen, um Veronica kirchlich heiraten zu können. War Ihnen der Segen Gottes so wichtig?

Ja. Wir sind zwar sehr glücklich, aber eine kirchliche Trauung hätte für uns eine Ehe nicht gemacht. Ein Vorspruch vor Gott ist noch einmal etwas anderes als das Ja-Wort auf dem Standesamt. Mit Veronica habe ich die Piau gefunden, die an meiner Seite durchs Leben geht. Eine wunderbare Ge-

schichte.

an den widmen, die man schon hat. Das ist eine grosse Aufgabe und Verantwortung, wenn man es gut machen will, und es ist auch anstrengend.

Sind Ihre Söhne auch musikalisch wie Sie?

Sie lernen beide, Klavier zu spielen. Ich halte es für sehr wichtig, mit Kindern zusammen zu leben. Die Musik ist die schönste Sprache der Welt. In den Ferien bringen wir sie nicht auch sehr oft an Konzerten, das macht ihrem Stress.

Was waren die wichtigsten Werte, die Ihre Eltern Ihnen beigegeben haben?

Ja unter Linie Ehrehaftigkeit, Selbstvertrauen, Nächstenliebe, Respekt und Familienvater. Dadurch ist mir ein harmonisches Familienleben noch sehr wichtig.

Wie sind Sie aufgewachsen?

Sehr behütet und mit viel Liebe.

Meine Eltern hatten nicht viel, aber sie haben mein Talent gefördert.

Sie haben weltweit mehr als die Millionen Alben verkauft. Hat der Erfolg Sie als Mensch verändert?

Man könnte zumindest Unfälle fragen, ob das schon. Ich denke, dass sich jeder Mensch im Laufe seines Lebens verändert. Das hat nicht nur mit dem Erfolg zu tun, vielleicht ist es ein Teil davon. Aber ich bin immer noch der gleiche Mensch, was meine Ansichten betrifft, habe noch immer dieselben Werte.

Mit Ihrer Stiftung setzen Sie sich für benachteiligte, behinderte und sozial schwache Menschen ein. Und Sie investieren a.a. in ein Forschungsprojekt in den USA.

Für vieles. Aber ich kann nur sagen, dass ich mich niemals vorstellen kann, da zu stehen, wo ich herkomme. Das hat mich meine Eltern gelehrt. Und ich kann darüber nur einen danken, der mir das ermöglicht hat – denn Ihnen Gott-Eine-Gabe zu beschenken, ist kein Vergessen, sondern ein Geschenk. Wenn man sie verschwendet, ist das selbst versündelt. Ich bin dankbar für mein Talent – und habe es genutzt.



Prächtiger Palazzo: Hier wohnt Bocelli mit seiner Familie. Die grossen Räume sind edel eingerichtet.



Der Sänger ist ein klassischer Pianist. Musik ist die schönste Sprache der Welt.

Foto: MANZO/PHOTOPRESS-AKZENT